

Angle

感謝性平路上的溫柔戰士——幸佳慧女士 (1973-2019.10.16)

本屆金鼎獎評審團的評語是這麼寫的：「她的作品，沒有因為以兒童為對象而自我設限，敢於挑戰與碰觸臺灣社會走向公平正義過程中的各種議題，讓每個看似困難的題目，都能找到一條與兒童溝通的渠道。幸佳慧的實踐，是一場在兒童文學領域內的閱讀社會運動」。

108年8月26日行政院蘇院長提前頒發金鼎獎特別貢獻獎。頒獎後，幸女士已於108年10月16日辭世，謹以108年10月17日教育部潘文忠部長及文化部鄭麗君部長之臉書文章，悼念之。

潘文忠部長

我們敬愛的幸佳慧老師在昨晚離開了我們。

佳慧老師長期在兒童與少年的相關議題不斷努力，她的作品堅毅細膩，引導著孩子思考人權、性別、平等、土地、多元文化與身體意識；她的作品溫柔包覆著讀者，帶著大人用柔軟的方式傾聽陪伴，也讓受傷的孩子不再害怕，就像腳踏車的輔助輪，陪著孩子獨立思考，陪著他們踩出屬於自己的道路。

佳慧老師的離開，大家都有太多不捨，我們會延續您的堅持、您的精神，在教育的路上、在陪伴孩子的志業上持續努力，守護孩子們安心長大，謝謝您，一路好走。

鄭麗君部長

聽到幸佳慧已經離開我們的消息，我跟各位同樣萬分不捨。她是如此用文字及具體行動深愛著所有孩子，令為人父母的我們衷心感謝與敬佩！





阿慧是位充滿溫暖與熱情的朋友。我還記得，先前去臺大醫院探望她的時候，我們聊的，除了她說如果身體允許，還想去紅葉村一趟，完成白色恐怖受難者蔡焜霖前輩的繪本，更多時間，佳慧都是在關心我五歲孩子的成長。

佳慧在兒童文學、閱讀推廣以及推動兒童權益保障上的貢獻，榮獲今年的金鼎獎特別貢獻獎，評審團一致推崇：「她的作品，沒有因為以兒童為對象而自我設限，敢於挑戰與碰觸臺灣社會走向公平正義過程中的各種議題，讓每個看似困難的題目，都能找到一條與兒童溝通的渠道。幸佳慧的實踐，是一場在兒童文學領域內的閱讀社會運動」。為了向佳慧一生的貢獻表達感謝與敬意，文化部已經啟動作業呈請總統褒揚。

我們將帶著佳慧的故事，繼續疼愛每一位孩子，鼓勵孩子們更要愛自己，更有自信，也更關心我們生活的這片土地，並以此懷念著佳慧。

阿慧，謝謝你，我們會帶著你滿滿的愛與祝福繼續前進！♥

幸佳慧在《用繪本跟孩子談重要的事》一書裡提到，可透過繪本讓小孩接觸公民議題，並提出六大主軸，分別是：保護我們住的地方、動物，是最好的朋友、守護你的家園、女生和男生到底有什麼不同、為什麼我們不一樣？，以及什麼叫生而平等呢？幸佳慧在這本書一再強調兒童具有不妥協的天真特性，若我們只關注繪本能增進語文能力，或加強情緒管理等功能，完全小看了繪本的功能與深度。服務於臺北市公立幼兒園的鄭安芸老師曾依據這本書的附錄——「幸佳慧推薦好繪本書單」，整理成以下性別平等相關繪本書單，歡迎現場的教師或家長，可以挑選相關的繪本跟孩子一起閱讀、一起討論性別。（總編輯張盈堃）

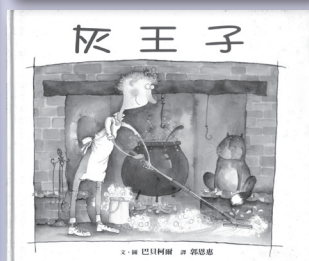
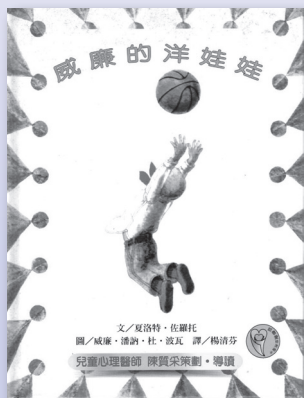
書名	作者與繪者	出版社／出版年份
Snow Woman (暫譯《女雪人》)	David Mckee	Red Fox / 1989
威廉的洋娃娃	夏洛特佐羅托	遠流 / 1998
奧利佛是個娘娘腔	湯米狄波拉	三之三 / 2001
灰王子	巴貝柯爾	格林 / 2001
頑皮公主不出嫁	巴貝柯爾	格林 / 2002
Hello Sailor (暫譯《哈囉！水手》)	Ingrid Godon & Andre Solie	MacMillan UK / 2004
家庭大不同	陶德帕爾(文)	上誼 / 2004
The Different Dragon (暫譯《與眾不同的龍》)	Jennifer Bryan (文)、 Danamarie Hosler (圖)	Two Lives / 2006

Angle

Mommy, MaMa and Me (暫譯《媽咪、媽媽和我》)	Leslea Newman (文)、 Carol Thompson (圖)	Tricycle / 2009
In Our Mother's House (暫譯《在我們媽媽們的房子》)	Patricia Polacco	Philomel / 2009
朱家故事	安東尼布朗	英文漢聲 / 2011
海倫太太的客人	伯納費里歐 (文)、 馬嘉莉呂什 (圖)	阿布拉 / 2012
各式各樣的家：家庭大書	瑪莉霍夫曼、蘿絲阿帕契佛	維京 / 2012
阿肯歡樂之家	劉育豪 (文)、江長芳 (圖)	女書文化 / 2013
大象艾瑪	大衛麥基	和英 / 2014
一家三口	賈斯汀理查森、彼得帕內爾	小魯文化 / 2016
爸爸的室友	麥可威爾霍特	大家出版 / 2017
國王與國王	琳達韓德、斯特恩奈蘭德	青林 / 2018

(已經有中文翻譯版本者，以中文出版年分為主)

圖片取自繪本封面，
僅供參考



同時，知名性別繪本（奧力佛是個娘娘腔）作者——湯米·狄波拉（Tomie de Paola）在 2020 年 3 月過世，值得讀者再次回顧這些重要的性別繪本。（總編輯張盈莖）