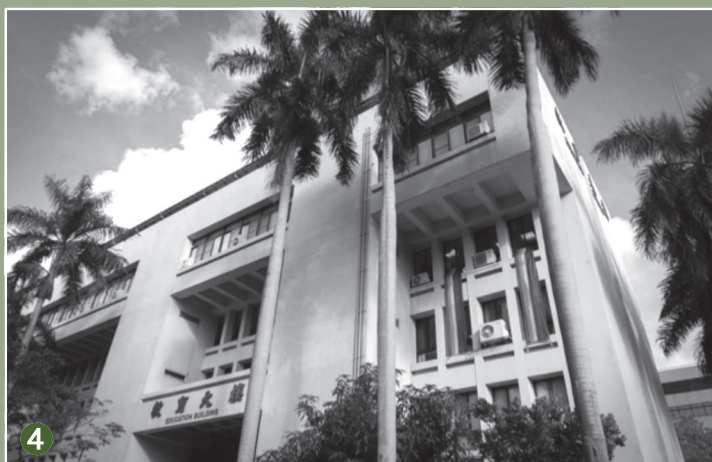


特別企劃 2

用性別的視角，看見不一樣的風景——性別行旅 & 性別風景明信片

風景明信片



# Angle

## 性別友善的親子車廂

謝佩珊 攝影，2019.5 於屏東火車站

臺鐵特別為親子同行（尤其是母嬰同行）的乘客，所設計的專屬車廂。內部僅設置少數沙發座位，空間非常寬敞，且附設哺乳室、親子廁所以及親子互動區，讓家長與幼齡子女共乘火車時更為輕鬆自在，並可避免嬰幼兒對一般乘客的干擾。

1

## 性別友善廁所

謝佩珊 攝影，2018.11 於澎湖馬公國小

廁所裡的每個「使用空間」都是獨立有門的包廂，且門上有圖示清楚標示該空間內部的主要設施類型～便斗、尿斗、馬桶，或是有兩種設施。除附有「水管式盥洗水龍頭」之外，最特別的是牆上有「流水鳥鳴器」。猜猜看「流水鳥鳴器」這個貼心小配備的用途是什麼呢？

2

## 擁抱陰陽人

鍾念蓁 攝影，2013.6 於高雄市生日公園

丘愛芝（左）不僅公開現身自己的陰陽人生理性別身分，還用心成立了「國際陰陽人組織中文版」網站，希望透過更完整正確的資訊傳遞，讓陰陽人的存在及處境被更多人看見與重視。而老師（右）透過標語力挺，這是性別友善的具體行動。

3

## 高高掛起彩虹旗

周博仁 攝影，2019.5 於高師大性別所

2019 年 5 月 24 日臺灣正式成為亞洲第一個同性婚姻合法化的國家。臺灣第一個成立性別教育研究所的高師大，隔天在教育大樓高高掛起兩條巨幅的彩虹旗布條，除慶祝同婚的合法化外，也提醒身為教育工作者得繼續努力，落實性平教育。

4

## 打造女人空間

謝佩珊 攝影，2019.6 於高雄市婦女館

這是高雄市社會局呼應女性主義先鋒 Virginia Woolf 提出的「女人有自己的房間，是做自己的第一步」，於 2013 年請高雄應用科大師生設計規劃的一個專屬女性免費使用的公共空間（每個月的第四個週六開放給男性使用）。裡面沙發、桌椅的陳設，可依使用者需求調整為休憩區、閱讀區、會議區、教學區…等多重功能。希望讓每位女性使用者，可以在這裡享用不受干擾壓迫、真正放鬆放空或是充電增能的自在空間。（照片為女人空間中的「木台區」，該區邊緣有個「迷你水池」，最初設計是讓女性泡腳放鬆的「女人泉」，後來因使用率及實用性不高，更改為其他用途。您能想到有哪些用途嗎？）

5

## 性別越界還是性別刻板再現

張盈堃 攝影，2017.2 於竹北新瓦屋天穿日活動

花鼓是一種早期客家農藝同樂活動，簡單動作中，卻蘊育質樸內涵，將客家生活型態以逗趣方式演出，成為早期客家人嘉年華會裡不可或缺的表演。新瓦屋花鼓隊一開始他們全由男生組成，由男人反串成女子角色，採取誇張的舞步扭動肢體，演出女子嬌羞、相互嗔笑的媚態，配合著鼓聲扭腰擺臀，晃動花籃，讀者可以想一想男性反串是性別越界，還是又落入某種性別刻板的再現？若你要跟小朋友介紹客家花鼓隊，你會用哪些性別觀點切入？

6