



焦點一：
翻轉僵化的性別刻板印象

權力關係下的性別僵化

幼教現場的陽剛女性幼教師（註1）

胡琇涵

國立政治大學幼兒教育所碩士

教導幼兒的女性教師常被視為母職的替代或延伸，使幼教長時間被視為女性的工作場域，女性幼教師亦常被簡化為單一的面貌，除必須具備愛心、耐心、溫柔等特質，甚至教師甄試亦有「標準」穿著打扮一說，如：粉嫩色系衣著、裙裝、娃娃鞋……等，足見大眾對女性幼教師的單一旦僵化刻板印象。事實上，女性幼教師並非僅有一種面貌，本文主要討論有一群女性幼教老師，她們因為外貌打扮不女性化、不陰柔、不完全符合傳統期待，便在幼教現場受到質疑、責難，乃至打壓，以致教學工作跌跌撞撞。

幼兒與家長眼中的「她」

在幼教場域中，教師們最直接接觸的對象便是幼兒，每位老師每日會花費

八至十小時的時間與幼兒相處、互動。以幼兒發展的進程來看，在性別概念尚未完全釐清及建立的情況下，幼兒們大多會以直觀的判斷作為辨別成人性別的標準，例如：頭髮、是否穿著裙裝、第二性徵等。

「我去年帶的班帶了兩年，他們今年畢業囉！我們班還有人覺得我是男的，他們一直覺得我是男的，就是孩子比較直觀，因為他們在性別的判斷上還沒有那麼成熟，他們第一眼可能就看你的頭髮，或是你胸部會不會很大，就是你可以看到的地方，他們會不會覺得說這個人是不是跟女生形象做一個連結。」
（20180421 訪談 小綠）



即使是帶了兩年的班級，直至畢業仍有孩子覺得自己的老師是男性，從此處便能發現，幼兒判斷性別的準則其實是來自他們的舊經驗，再以那一套屬於「女生」或「男生」的指標來檢視眼前的成人是否符合；若不符合，就較難以接受對方的女性或男性身分。而孩子們的「舊經驗」來自何處？其實就是來自家庭的教養與價值觀，而當多數孩子的經驗相似，也間接詮釋整個社會多數人的價值觀。

「小朋友其實很敏感，因為他們的刻板印象是外界給他的，沒有自己的價值觀，所以你就會很明顯看到，他們說的話就是現在社會的價值觀、或是他父母的價值觀。所以當你剪短髮，或是你的講話方式，他會覺得，你跟我爸爸好像喔！他可能就會覺得你是不是男生，就會很有疑惑這樣。」（20170820 訪談 亮亮）

作為幼教老師，其實難以忽略來自家長的評論，無論是直接的詢問、質疑，或一個眼神、表情，都足以讓老師在內心不斷審視自己的言行舉止。「我

覺得是有一種無形的壓力，就是大家也都沒有明講，可是家長來就會多看你兩眼啊（20170818 訪談 心心）。」「……你可以從他們眼神中、講話中，你會感覺到他們說，老師你怎麼把頭髮剪短？怎麼會呢？為什麼呢？……甚至還會有家長說，老師你什麼時候要把頭髮留長？他們會有疑問。（20170820 訪談 亮亮）」、「……那看到你是這樣（中性打扮），他可能不會問你，可是會去問其他老師，還是問主任園長啊！那你怎麼可能沒壓力？（20171223 訪談 小小）」，多數人既定印象中的幼兒園老師都有特定形象，而當家長突然面對一個不同於普遍印象的女老師，時常會對其有所猜疑，進而透過有意識或無意識的行為，間接導致教師們的壓力。

社會集體價值的縮影——幼兒園教師甄試

在臺灣，進入公幼體系確實較能取得優於私幼的薪資條件及福利，促使每年舉辦教師甄試時，皆有許多應試者嘗試擠入公幼窄門。因此，如何在教師甄試中獲得高分、脫穎而出便成為教師們追求的目標，而在甄試中握有絕對權力



的主考官，他們的價值觀及期許亦直接影響幼教師們如何改變自我，以符合金榜題名的標準。

「……他們的挑選是很一致的，一樣都是長髮，然後都穿飄飄裙啊，然後比較緞面的一些打扮……（20170817 訪談 小綠）」，諸如此類的「標準」，促使幼教師們思考，應試時究竟應該屈服於傳統期待之下，又或是順應自己的喜好？「……我那時候就一直在猶豫到底要穿哪個？到底要符合傳統期待，還是我要穿我覺得舒服的？（20170820 訪談 亮亮）」，若選擇屈服傳統，則必須在應試過程中向自己妥協，穿上不習慣、不適合自己特質的服裝，但或許能給予主考官較良好的第一印象，彰顯自己足以成為一名大眾心目中理想的幼教師；若選擇順應喜好，或許能在應試時更加大方地展現自我，不同於傳統期待的外貌打扮卻也促使她必須承擔不得主考官喜好的風險。

在甄試考場中，無論採用何種評分方式，均難以避免「少數服從多數」的局面，代表著多數主考官的偏好將會影響整場考試結果，導致某一地區通過甄試的教師們很有可能都有著相似的

特質、外貌打扮，「……比如臺北的教甄，就是可能你一走進去就會知道說，他們的老師清一色都是那個樣子……（20170817 訪談 小綠）」。

權力關係下的抵抗或屈服

在幼教現場，社會的集體價值影響家長如何看待或評價幼教師，而家長的意見亦時常影響主管對這位老師的態度。進入職場後，幼教師開始必須面對來自園方主管、搭班教師、其他同事以及家長的壓力，這些壓力多半源於不同角色間的權力關係，如主管與老師、前輩與新人、家長與老師等，在權力關係下，教師的一言一行都必須經過審慎考慮，思考應該選擇服膺於掌權者，或是挑戰掌權者？

「我早期其實滿怕遇到這種事情的，就會弄你一下、弄你一下啊！可能給你排比較累的事情，或是時不時就要你早值晚值啊！就找盡各種方法要弄你，因為覺得你不聽他（主管）的話。那他的話是誰的話？其實就是家長的話嘛！（20180210 訪談 阿丁）」、「……就看不慣你的樣子吧！有事沒事就給你找一下碴，或是在背後講你一些五四三



的……(20171223 訪談 小小)」。如同 Foucault 所說，權力在日常生活中「規訓」著人的認同、身體與行動，在這些教師們行動的瞬間，事實上也意味著她們如何理解、應對權力的操作，其中，資歷較淺的新進教師或初任教師特別容易因此感覺困擾，主管或同事容易以前輩的姿態要求幼教師遵守某些特別規定，例如：不要剪短髮、要多穿裙裝等，此時，老師們會開始反思，如何在傳統與自我中做出抉擇。

「我還是想要做我自己啊，不想要因為他們的眼光而怎麼樣，可是剛起步就是要順從一下人家比較好。(20170818 訪談 心心)」、「……然後同事的目光，你也不知道這裡的同事好不好相處，他對於短髮老師的接受程度是怎樣？其實還不太敢貿然的去做這樣的改變。(20180121 訪談 小木)」，但對仍是職場新人的幼教師而言，許多時候儘管內心抗拒，仍礙於不同組織中的

權力關係或職場文化，必須暫時放棄展現自我，維持表面和平。然而，也有另一部分的老師們會選擇抵抗來自他人的質疑和打壓，「我覺得應該是個性差異吧！反正我就不想改啊！當然剛開始工作的時候，誰理你啊！你就是個小小小咖！所以主管同事根本也不在乎你怎麼想。(20180210 訪談 小小)」

結論

時至今日，即使性別平權逐漸為大眾所提倡，幼教場域依然充斥性別刻板印象。社會大眾不易接受男性幼教師，亦難接受不夠女性化的女性幼教師。然而，幼教老師的核心價值何在？其實應該回歸於幼兒的需求，如本文受訪者所說：「其實小朋友在乎的不是你的外表，是你當下能不能去回應他們的需求！無論你是什麼樣的特質，其實重要的是去回應他們、關心他們。(20180330 訪談 小木)」。♥

註 1：本文改寫自筆者的碩士論文《性別刻板印象的衝撞與扭轉：陽剛女性幼教師的性別操演》。