

性別平等教育議題主題式課程

逐夢出頭天

教案設計：施雅真 彰化縣同安國小主任

教案評析：顏銘志 臺南市崇明國中教師、施雅真

教學節數：4節（180分鐘）

適用年級：國小高年級

課程實施時間：學校校本課程、閱讀課程

設計理念

一、課程設計原則

後進服務於彰化縣芬園鄉偏鄉小校，學生的家長社經地位不高，學生的媽媽大多是高職畢業或是新移民女性，進入家庭後即投入家務和育兒工作，甚為可惜，因而設計此份教案。利用閱讀課時，將性別平等素養導教案設計進行教學轉化，建構學生自我職業發展，女性亦可以在職場上出頭天。

二、教學理念

個人設計以任務型導向活動，透過學思達教學法和訪談，將性平議題融入職業探究、利用逐夢飛翔：我的世界宇宙大這本書節錄其中一篇《和失敗當好朋友，永不服輸》的故事，引導學生探究社會職場性別議題，實際訪問、互動交流和自我夢想初探，藉此了解職場上傑出女性如何造就亮麗的工作表現，藉機引導學生思考職場性別刻板 and 將來職涯中可能面對的狀況，使其及早做準備。

學習目標

- 一、覺察職業上性別歧視，並尋求解決之道。
- 二、理解職場上傑出女性，突破性別刻板印象。
- 三、透過訪問傑出女性，了解自我發展不受性別限制。
- 四、學生發表四堂課的感想，建構自我發展。

設計依據

學習重點	學習表現	突破職業刻板，建構自我發展
	學習內容	職業的刻板印象、性別偏見與性別歧視之突破
核心素養	總綱	A2 系統思考與解決
	領綱	性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視、培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。
議題融入	實質內涵	性 E3-- 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
	所融入之單元	無
與其他領域／科目的連結		無
教材來源		自編
教學設備／資源		電腦、單槍、投影機、學習單和訪問單

單元目標、評量策略及方式

單元名稱	學習重點		學習目標
單元一 性別職業大不同	學習表現	覺察職業上性別歧視。	覺察職業上性別歧視，並尋求解決之道。
	學習內容	辨別笑話、性別 VS 職業學習單男性和女性佔據比例	
單元二 突破職業刻板	學習表現	透過閱讀課女科技人，理解女性逐夢所遭遇的困境和突破	理解職場上傑出女性，突破性別刻板印象。
	學習內容	四層次提問、小組合作、學思達法引導學生思辨	
單元三 採訪職場上傑出女性	學習表現	訪問傑出女性應有的態度	透過訪問傑出女性，了解自我職業發展不受性別限制。
	學習內容	學生設計訪問單和思考訪問職場上傑出女性可能有會遇到的困難和因應之道	
單元四 分享發表	學習表現	溝通表達	學生發表四堂課的感想，建構表達溝通和自我發展。
	學習內容	分享	

多元評量法

一、笑話一則／個人發表

評量等級	評量標準說明
3分（優秀）	性別平等意識內容／概念豐富深入、報告詳盡、清楚說明
2分（良好）	性別平等意識內容平實、報告／表演清楚
1分（基礎）	性別平等意識內容淺出，需老師再補充報告

二、四層次提問／問題探究／訪問單

貧乏	不足	基礎	良好	優秀
性別平等意識貧乏，空泛，無關性平，需要教師積極輔導	性別平等意識不足，需要教師事後輔導，成為獨立個體和尊重他人	性別平等意識內容淺出，需要老師再補充說明	性別平等意識內容平實、報告清楚	性別平等意識內容／概念豐富深入、報告詳盡、清楚說明

教學流程及內容設計	時間	教學資源	評量方式
<p>■第一節課</p> <p>全班事前分組。 講解班規。</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 笑話一則： 「兒子和爸爸一起外出購物，在路上發生車禍，父親沒事，但兒子傷勢嚴重，緊急送到醫院。醫師當下判定，病人需要緊急動手術，外科醫生看到病人，直說：天啊！這是我兒子。」 外科醫生為何這麼說？</p> <p>2. 請學生回答。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 分發學習單，探究男性、女性在職場就業狀況。 2. 解釋職業與性別的關係。 3. 討論女性為何在某些行業的人數不多？請學生回答。</p> <p>問題探究：</p> <p>A 在醫院擔任護士的男性，面臨哪些壓力？ B 身為女性，想擔任棒球裁判，而您的身旁的裁判都是男性，甚至還有男性裁判認為妳的加入，會讓參賽隊伍帶衰，您要如何面對阻力？ C 教師請學生個人發表。</p> <p>影片播放： 首位棒球女主審——劉柏君 https://www.youtube.com/watch?v=t-d6LWp41is</p> <p>D 請學生發表看完此影片的心得。 E 藉由學生個人發表，教師適時引導學生職業刻板的突破，不要受家人、朋友或社會文化的影響。</p> <p>三、統整課程</p> <p>能力與性別無關，突破職業刻板，勇於追求自我夢想，堅持到底，才能成功。</p>	<p>3 分鐘</p> <p>23 分鐘</p> <p>13 分鐘</p> <p>1 分鐘</p>	<p>電腦、 單槍投影 機、單槍</p> <p>學習單</p> <p>問題探究</p> <p>影片播放</p>	<p>五等第 評量，見 評量策略</p> <p>踴躍發言 表達感想</p>

<p>■第二節課</p>			
<p>講解班規。</p>	5分鐘		
<p>一、引起動機 (intel 圖片或王雪紅女士照片) 1. 教師解釋今日課程主題與圖片有相關。 2. 提問學生，是否有先看閱讀單？ 3. 主角是誰？ 4. 麗雲的父親是做什麼？ 5. 麗雲現在在哪裡工作？ 6. 各組發下學習單、小白板、白板筆和板擦。</p>	18分鐘	學習單 白板 白板筆 板擦	五等第評量，見評量策略
<p>二、發展活動 【四層次提問】 (一) 提問一：文本中呈現的事實 1. 為何麗雲媽媽切蘋果給孩子吃有特別分法？ 2. 麗雲在校成績如何？ 3. 為何麗雲進入外商的優勢？ 4. 麗雲在科技業成功的原因？ (二) 提問二：文本中人物的感受 1. 母親對她和弟弟的教養方式有所差異，她的感受如何？ 2. 麗雲在 intel 終端產業鏈部門工作，擔任開發總監，被人質疑工作學歷和能力，其解決辦法？ (三) 提問三：說明自己的發現 1. 你認為麗雲是一位具有什麼特質的人？你會想向她學習嗎？為什麼？ (四) 提問四：將來你的行動 1. 身為男生，將來想當保母或當幼教老師，照顧小孩，但同儕或朋友質疑您選擇職業類別，你要如何因應？ 2. 身為女孩，家人強烈希望您從事公家機關工作（如：教師），但你熱愛動手操作，想當工程師，你要怎麼辦？</p>	15分鐘	簡報 白板 白板筆	踴躍發言 參與發表
<p>【上臺發表】 1. 請各組代表上臺發表。 2. 請全班學生下本文章的標題。 3. 教師講解麗雲認為和失敗做好朋友，永不服輸，認為是對的事情堅持到底，才能成功。就算成功是萬分之一機率，也要堅持下去！做對的事情，就是堅持。</p>	2分鐘	電腦 訪問單設計	踴躍發言 參與發表
<p>三、總結活動 堅持夢想，持續朝向自己夢想邁進，遲早一定會成功，就算大雨落不停，也改變不了自己的固執。有夢最美，追逐夢想，立志行動，期許學生能展現潛能，實踐夢想。</p>			

<p>■第三節課</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 學生分組，上課地點：電腦教室。</p> <p>2. 請各組訪問女性傑出代表，並設計訪問問題單。</p> <p>參考資料： 《女力創新經濟 點亮幸福好樣》 http://www.chcg.gov.tw/ch/03news/01view.asp?kind=3&bull_id=210548 芬園鄉女性傑出者（彰化縣府社會處長黃淑娟女士、女性村長林蔡秀英女士，芬園鄉前鄉長黃麗玲女士、芬園鄉代表洪芊芸等）</p> <p>3. 各組選擇訪問女性傑出代表，腦力激盪，小組合作，擬好問題和工作分配，可利用 FB、信件、簡報或影片檔。</p> <p>參考資料：採訪準備 https://www.youtube.com/watch?v=hxfhbb71gJc (如：謝謝您給我們同安國小學生訪問的機會，冒昧拜訪您是因為我們正在上性別平等教育議題—逐夢出頭天，您的成就正是突破職業刻板印象的最佳表率。)</p>	<p>14 分鐘</p>		
<p>二、發展活動</p> <p>給學生參考的訪問單。</p> <p>訪問的對象（不是政治圈）：</p> <p>1. 您是怎麼努力，才能這麼成功？</p> <p>2. 請問您的另一半（或家人）支持您的工作嗎？</p> <p>3. 身為女性，在職場上，您的性別對您是否有影響？</p> <p>4. 現在您這份工作，您的家人一開始也支持嗎？您如何化解？</p> <p>另外，討論訪問時可能會遇到的挫折和失敗，該如何解決。</p>	<p>25 分鐘</p>		
<p>問題備份方案（政治圈）</p> <p>1. 您是如何踏上政治生涯？</p> <p>2. 請舉一例子為選民服務，說說您的感覺。</p> <p>3. 身為女性，在職場上，您的性別對您是否有影響？</p> <p>4. 現在您這份工作，您的家人一開始也支持嗎？您如何化解？</p> <p>如：</p> <p>A 如拒絕訪問，學生準備替代方案？</p> <p>B 除了 FB、email 之外，還可以用哪些方式進行訪問？</p> <p>C 請各組的訪問單給老師檢查，並派人上臺發表，並說明訪問會遇到的難題和解決之道。</p>	<p>1 分鐘</p> <p>20 分鐘</p>	<p>電腦 訪問單設計</p>	<p>踴躍發言 參與發表</p>

<p>三、總結活動</p> <p>1. 利用科技溝通工具，聯繫要訪問的女性傑出者及叮嚀學生準備採訪的器材。</p> <p>2. 教師正向鼓勵學生，將職場刻版的抽象思維化為具體行動，學生直接實際參與，培養訪問之行動。</p>			
<p>■第四節課</p> <p>訪問成果發表。</p> <p>每一位學生發表上完四堂課的心得感想。</p>		40分鐘	踴躍發言 參與發表
<p>指導要點及注意事項</p>	<p>解釋棒球女主審定義和職業。</p> <p>教師注意言語用詞是否出現性別刻板，如：男生通常比較陽光，女生較為陰柔。</p> <p>因為對象是偏鄉學生，不知道是否知道科技女強人王雪紅女士。</p> <p>教師協助學生蒐集女性職業成功相關資料。</p>		
<p>參考資料</p>	<p>1. 女性棒球裁判劉柏君！ https://www.youtube.com/watch?v=t-d6LWp41is</p> <p>2. 十大傑出女青年名單 http://www.chinatimes.com/realtimenews/20170302003602-260405</p> <p>3. 《女力創新經濟 點亮幸福好樣》 http://www.chcg.gov.tw/ch/03news/01view.asp?kind=3&bull_id=210548</p> <p>4. 參考資料：採訪準備 https://www.youtube.com/watch?v=hxfhbb71gJc 女科技人 http://www2.tku.edu.tw/~tfst/ 莊淑靜（2014）。築夢飛翔：我的世界宇宙大。臺北：女書。</p>		

活動照片



第一堂課：笑話一則，學生安靜思考。



第一堂課：小組正在討論「職業 VS 性別關係」。



第二堂課：學生分組討論。



第三堂課：教師協助學生蒐集資料。



訪問黃秀芳立委。



第四堂課：學生上臺發表感想。

教學心得與省思

第一堂課

一、學生對笑話的內容，外科醫生和受傷的病人關係？學生思考許久，回答的答案傾向戴綠帽、小王、小三等等，沒有想到可能母親是外科醫生，可見學生的職業刻板印象很深。

1. 外遇
2. 外科醫生是乾爹
3. 全部病人都是兒子

二、學生對於觀察職業，一開始覺得要投其教師所好，選擇偏向「兩者」皆可，但經過教師解釋和引導之後，再領一張填寫，小組就會好好討論並男性、女性或兩者皆有的職業所占的比例。

教學省思：教師在學習單「性別VS職業」認為學生會作答，因而沒有解釋清楚，沒想到學生投教師所好，回答中規中矩的答案，這是個人意想不到之事，但也讓個人好好思考，下一份在設計此學習單，要事先說明清楚，讓學生思考後再回答。

第二堂課

一、學生對王雪紅女士不了解，對 intel Logo 很了解

二、學生回答四層次問題都有具有性平意識，再來是猜閱讀文章標題名稱，學生很踴躍回答，有幾位學生的回答幾乎要符合閱讀文之標題，表示學生聯想力強或想像力豐富。

教學省思：設計文章標題開放性題目，請學生回答，學生踴躍發表。

第三堂課

一、學生對於要訪問的人物一開始不確定，有一位學生表示媽祖是否可以？是否為傑出女性？

二、有一位男生上網去查女科技人的網站，了解彰化縣女性傑出者的成就。

三、一組訪問蔡英文總統，FB 聯繫中；一組訪問尤美女立委，但學生跟尤立委聯繫沒有寫基本資料，所以教師要求學生要再寫清楚。FB 聯繫中；另一組仍在討論中。

四、黃秀芳立委接受訪問，親自蒞臨學校，並於校長室接受採訪，令人感動，而學生訪問過程相當緊張。

後續：

一、蔡英文總統的 FB 和尤美女立委的 FB 皆沒有消息，學生改換洪慈庸立委，馬上回覆說 OK，但因為距離遙選，又再改換黃秀芳立委。

二、蔡英文總統並沒有回覆，所以教師得請學生換另一位女性傑出者訪問。

教學省思：這一單元花較多時間講解，因為要上網徵詢成功女性者的訪問意願和設計訪問單。學生一開始都很害怕，很緊張，但經過老師講解後，學生願意嘗試著跟職場上成功的女性互動進而去拜訪職場上成功的女性，給學生不同的感受。

第四堂課

訪問職場上成功女性代表的學生發表後，學生皆認為這四堂課內容設計相當豐富，有一位學生表示她以為以後結婚後，跟她媽媽一樣，得在家照顧小孩、養兒育女和做家事，不過，經過老師講解性平教育教導後，改變想法，願意嘗試做職場女性。

學生訪問單問題設計

性別 VS 職業	年級： _____	※ 觀察哪些行業有比較多女性擔任、或較多男性擔任，或兩者擔任比例差不多？
	姓名： _____	
1. 幼教老師（幼稚園教師）	<input type="checkbox"/> 女性 <input type="checkbox"/> 男性 <input type="checkbox"/> 兩者	11. 廚師 <input type="checkbox"/> 女性 <input type="checkbox"/> 男性 <input type="checkbox"/> 兩者
2. 護士	<input type="checkbox"/> 男性 <input type="checkbox"/> 女性 <input type="checkbox"/> 兩者	12. 汽車修護工 <input type="checkbox"/> 男性 <input type="checkbox"/> 女性 <input type="checkbox"/> 兩者
3. 清潔人員	<input type="checkbox"/> 女性 <input type="checkbox"/> 男性 <input type="checkbox"/> 兩者	13. 貨車司機 <input type="checkbox"/> 女性 <input type="checkbox"/> 男性 <input type="checkbox"/> 兩者
4. 美髮師	<input type="checkbox"/> 男性 <input type="checkbox"/> 女性 <input type="checkbox"/> 兩者	14. 棒球裁判 <input type="checkbox"/> 男性 <input type="checkbox"/> 女性 <input type="checkbox"/> 兩者
5. 軍人	<input type="checkbox"/> 女性 <input type="checkbox"/> 男性 <input type="checkbox"/> 兩者	15. 圖書館員 <input type="checkbox"/> 女性 <input type="checkbox"/> 男性 <input type="checkbox"/> 兩者
6. 空服人員	<input type="checkbox"/> 男性 <input type="checkbox"/> 女性 <input type="checkbox"/> 兩者	16. 綜藝節目主持人
7. 舉重選手	<input type="checkbox"/> 女性 <input type="checkbox"/> 男性 <input type="checkbox"/> 兩者	<input type="checkbox"/> 男性 <input type="checkbox"/> 女性 <input type="checkbox"/> 兩者
8. 法師／道士	<input type="checkbox"/> 男性 <input type="checkbox"/> 女性 <input type="checkbox"/> 兩者	17. 立委 <input type="checkbox"/> 女性 <input type="checkbox"/> 男性 <input type="checkbox"/> 兩者
9. 農夫	<input type="checkbox"/> 女性 <input type="checkbox"/> 男性 <input type="checkbox"/> 兩者	18. 總統 <input type="checkbox"/> 男性 <input type="checkbox"/> 女性 <input type="checkbox"/> 兩者
10. 保姆	<input type="checkbox"/> 男性 <input type="checkbox"/> 女性 <input type="checkbox"/> 兩者	19. 科技業 <input type="checkbox"/> 女性 <input type="checkbox"/> 男性 <input type="checkbox"/> 兩者
		20. 航太科學家 <input type="checkbox"/> 男性 <input type="checkbox"/> 女性 <input type="checkbox"/> 兩者

教案評析

職業性別刻板印象一直都是社會上探討的議題，學生在學習社會化的過程中或多或少都有接觸過相關資料，但在養成的過程裡有可能會被錯誤資訊歸納成錯誤的印象，甚至於在自己面對科系或職業選擇上，會受限於過往取得的錯誤經驗，從而不敢選擇本身真正想要的目標。因此在課程的內容加入破除性別刻板印象的職業選擇，也是學習上很重要的一環。

本篇教案設計第一堂課先引用一則網路笑話，讓學生觀看後引導思辨並發表個

人觀點，此時明顯看出學生各種不同的反應，而且外科醫生這職業在學生的印象中仍是以生理男性為主，從未想到女性也可以擔任。後續提出臺灣第一位女性棒球主審——劉柏君為例，引導學生探究職業現場狀況，並討論男性與女性在同樣職業別時是否真的有特殊限制？以及如何面對職場阻力？但在填寫學習單時，因未澄清性別與職業之間無特殊關聯，只有能力才是決定的關鍵，導致學生會寫出中規中矩的答案，而不是自己真正的想法。這點其實只要在填寫學習單之前，先向學生清楚說明，或是學習單內註解「依自己感想為主要依據」，應該可以避免前述現象。

第二堂課節錄「築夢飛翔：我的世界宇宙大」文本，並發展四層次提問學習單，加深與前一堂課內容的連結。學生對文本中主角人物在英特爾公司服務不是很了解，但對“intel” logo 相當了解，直率說明是電腦都有此 logo，且英特爾公司任職的王麗雲女士擷取她「與失敗做好朋友」之文章，設計四層次提問單，從文章的閱讀後，透過分組學習互相腦力激盪，學生的性平意識有明顯提升，也發覺學生充滿聯想力和想像力。

有了前兩堂的學習歷練之後，第三堂課開始準備將觸角擴及身邊周遭在職場上有成就的女性。透過設計問題、邀約訪談的方式，請生理女性受訪者談論在求學及職場上，性別是否有造成阻力？以及請益如何面對和處理阻力的方法？這個作法讓學生更能貼近現場日常生活，透過受訪者真實經驗的回饋，加深學生們的感受，從中汲取應對技巧及解決面對阻力與挫敗的方法。各小組再將訪問的結論做成報告後，在第四堂課回到教室，向同學作經驗及心得分享，除讓學生自行判斷職場上的性別刻板印象是否真的存在外，也鍛鍊學生蒐集資料、訪問應對、統整結論及上臺發表表達的能力。

整體而言，教案設計者嘗試在新課綱自發、互動、共好的理念下，引導學生自主獨立思考，並能培養團隊合作默契，建立解決面對未來問題的能力。透過全部教學活動過程，希望在理論教導與實際體驗的結合下，學生真的可以覺察，性別在職業選擇時並非阻力，也非疑慮；能力也與性別無關。勇於追求夢想，突破框架，實現自訂目標，不受限於社會氛圍中既定的職業刻板印象、解決未來面對的挫折與失敗、努力追求自我實踐，是本教案的終極目標。♥